

Chmelár o Vagovičovi: Gauner bez znáмок novinárskej etiky

- CZ24 News | 24. září 2022

SLOVENSKO: Dať Marekovi Vagovičovi reláciu v RTVS je to isté, ako ju dať Danielovi Lipšicovi! [Skonštatoval](#) to na sociálnej sieti historik a politický analytik Eduard Chmelár. Vagovič sa totiž vyfarbil. A prišli na to jeho kolegovia.

Žiarivý príklad politického aktivistu

Odhalenie týždenníka Plus 7 Dní, že policajný prezident Štefan Hamran poskytol novinárovi Marekovi Vagovičovi policajné auto na súkromné účely, je len ďalším doplnením mozaiky, že tento človek nie je vzorom investigatívneho reportéra, ale príkladom politického aktivistu, ktorý zneužíva svoje povolanie na presadzovanie skupinových záujmov, prízvukuje Chmelár.

Žurnalista bez znáмок novinárskej etiky

“O mnohom svedčí aj fakt, že tohto politicky zaujatého žurnalistu v konflikte záujmov a bez znáмок novinárskej etiky vydáva Fakulta masmédií Paneurópskej vysokej školy, na čele ktorej stojí bývalá premiérka Iveta Radičová, za vzor pre svojich študentov, a nedávno mu dokonca udelila ocenenie (spolu s ďalším etalónom jednostrannosti a neobjektivity Braňom Závodským),” pripomína analytik.

Navyše, Vagovič sa podľa Chmelára zachoval navlas rovnako ako všetci tí gauner, o ktorých píše vo svojich sugestívne ladených textoch: pri novinárskej konfrontácii odmietol odpovedať na otázky a zložil bez pozdravu telefón.

“Pripomínam, že nové vedenie RTVS ponúklo Marekovi Vagovičovi samostatnú pravidelnú reláciu, čo je vzhľadom na jeho väzby to isté, akoby ju ponúklo Danielovi Lipšicovi. Ak má generálny riaditeľ RTVS Ľuboš Machaj kožu na tvári, tak po tomto škandále mu ju na hodinu zruší,” verí Chmelár.

Čo zistila “Plus sedmička”

Marek Vagovič reagoval na odhalenie Plus 7 Dní, že biela dodávka použitá v promovideu na jeho knihu je policajné auto, ktorým viezli Kaliňáka na súd, príkro: “To ťažko! Neviem, odkiaľ to máte. Ja takúto informáciu nemám.”

Stačí sa pozrieť na EČV spomínaného auta - upozornila redaktorka Vagoviča. Ten ju najprv presviedčal, že evidenčné čísla aut sú na videu zakryté, čo nebola pravda, a keď mu pripomenula, že sám zverejňoval aj fotografie tohto auta z natáčania, zmenil tón.

(Mimochodom, bola to presne tá redaktorka Plus 7 Dní Ľudmila Lacková, ktorú policajný šéf Hamran nazval “hanbou serióznej žurnalistiky” kvôli jej rozhovoru s bývalým operatívcom Kalavským, pozn. red. Reakciu vydavateľa Plus 7 Dní sme vám pred časom priniesli.)

Prijímanie službičiek od NAKA? Vraj súkromná vec

Po položení jednoduchšej otázky - či mal autá požičané z NAKA, vychril: “Ja vám nebudem odpovedať na tieto otázky. To je moja súkromná aktivita, akým spôsobom ja využijem konkrétnych ľudí a autá v súkromnom projekte. Do toho vás naozaj nič nie je. To nie je vaša vec. To je moja súkromná vec.

Vydávam knihu, natočil som trailer. To je všetko, čo k tomu viem povedať.”

Po týchto slovách novinár Marek Vagovič zložil telefón. Bez pozdravu. Škoda. Bolo by na mieste, aby hlavne v súvislosti s chystaným projektom vo verejnoprávnej televízií, ale aj z pohľadu jeho doterajšej práce novinára vysvetlil, ako možno zlúčiť prijímanie službičiek od predstaviteľov polície s objektívnym informovaním verejnosti, uzavrela redaktorka Plus 7 Dní.

Kto je Vagovič

Marek Vagovič je známy novinár, ktorý prešiel mnohými redakciami. Písal pre Pravdu, Sme, Týždeň, Domino fórum, Aktuality. V súčasnosti pôsobí v Konzervatívnom denníku Postoj a podľa medializovaných informácií by mal mať po zmene riaditeľa RTVS vlastnú reláciu aj v štátnej televízií.

ZDROJ: FB Eduard Chmelár