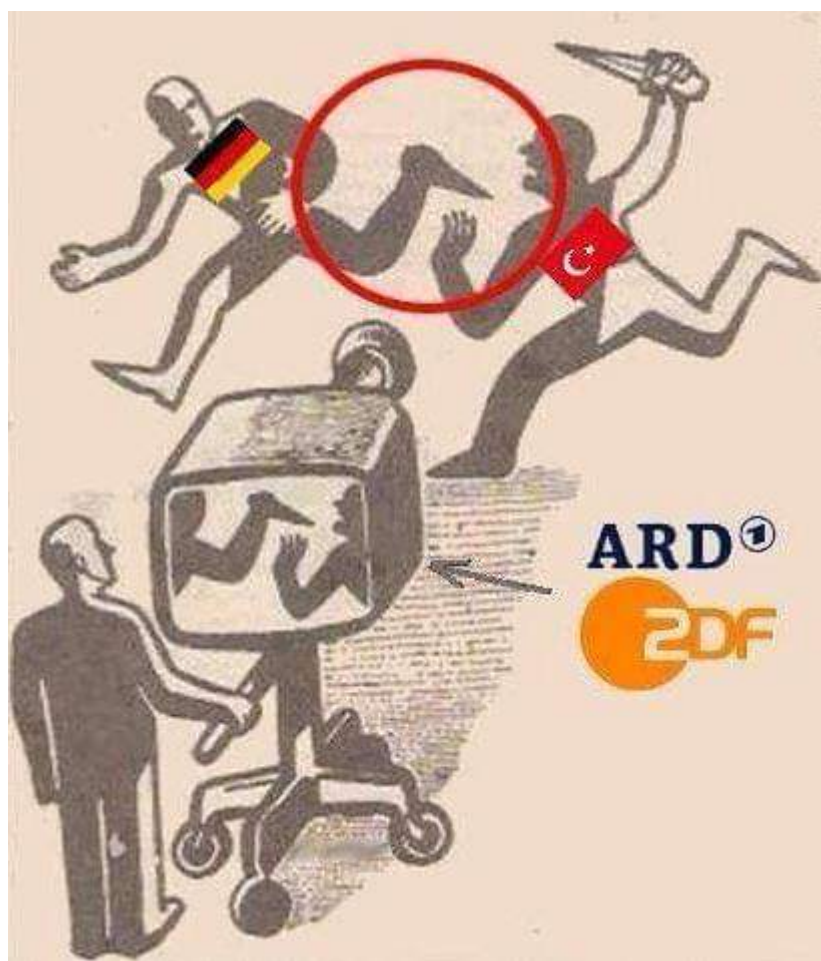


Finanční skandály a machinace manažerů německých veřejnoprávních medií neberou konce. Je to v ČT a ČRo lepší?

- CZ24 News | 30. srpna 2022

NĚMECKO: Německá veřejnoprávní media jdou z jednoho skandálu do druhého. Ukazuje se, že jejich funkcionářům šlo a jde primárně o finanční obohacení do vlastní kapsy. Po odvolání ředitelky veřejnoprávní ARD, která zneužívala peníze koncesionářů léta ve velkém, se podobný skandál provalil i v [MDR \(Mitteldeutscher Rundfunk\)](#), kde po odhalení finančních machinací musela čerstvě odstoupit ředitelka Ines Hoge-Lorenz. Mediální mainstream se snaží vše bagatelizovat poukazem na údajné „selhání jednotlivců“. Prý si ředitelka vše odpracovala atd.



Jenže podobný skandál v regionálních veřejnoprávních médiích zuří čerstvě i Rundfunk Berlin-Brandenburg (RBB), tak **byla propuštěna ředitelka [Patricia Schlesinger](#) pro osobní obohacování. někteří komentátoři se začínají ptát, co to je za manažery veřejnoprávních medií, kteří primárně touží po svém obohacení a veřejnoprávní služba je jim „ukradená“.** Důvěra veřejnosti ve veřejnoprávní media dosahuje historicky nejnižších hodnot a podobné skandály krizi jen prohlubují.

Němcům se Češi smát nemohou. V „české“ televizi a rozhlasu se jejich manažeri a zaměstnanci věnují osobnímu obohacování (nad rámec své mzdy) nepochybně stejně intenzivně jako v Německu.

Dohoda **s establishmentem je v liberálních demokraciích jasná „vy budete propagovat globalistickou agendu** (multikulti, LGBT, gender, klima alarmismus, covidismus, antiruskou agendu atd .) **a my vám za to dovolíme si polehku přiřádat do vlastní kapsy“**. Někdy to ale zkrátka překročí i liberálně demokratické meze „osobního obohacování se“ a pak jsou z toho nepříjemné výše uvedené skandály....

[ZDROJ](#)

Překlad: Česká Věc