

Lu Lina: Ona přijela s čumajdanem! ... O Ukrajině trochu jinak

- CZ24 News | 14. března 2022

ČESKO: Nastaly nám zvláštní časy, pravda? Upřímně, nečekal jsem, že se jich znovu dožiju.

U nás doma jsme z nich v depresi. Nejdřív nás zařízne „*pandemie*“ a co přežilo teď dorazí válka. I když probíhá někde jinde. Ostatně, úplně bude stačit, když se omezí na Ukrajinu. Přičemž ne, že by se rozhodně nedělalo dost proto, aby se na ní neomezila. A i když se nakonec nevypaříme při explozích jaderných raket, čeká Evropu i tak bída, jakou nepoznaly generace. Současně s definitivním návratem časů, kdy je už zase nebezpečné říkat nahlas něco jiného, než říkají v televizi.

Z toho ta deprese. Takže je asi čas na trochu černého humoru. Ostatně i za komančů, a z toho jak to vedou, jsme si přece ze zoufalství aspoň dělali kozy.

I nejmenší finanční příspěvek velice pomáhá! Děkujeme!

CHCI PŘÍSPĚT

Šteindler před třiceti lety natočil nádherný film *Díky za každé nové ráno*, ve kterém je přítomen, stejně jako nyní tady všude kolem, silný ukrajinský motiv a kde v roli domestikovaného ukrajinského uprchlíka exceloval polský herec Franciszek Pieczka.

Pro odlehčení depresivní atmosféry typu „*kdo není s námi, je proti nám*“ proto příkládám dvě ikonické scény z tohoto filmu. Moc jsem stál i o třetí, tu, kde otec Hakundák nutí příbuzné, aby podepsali, že strýc „*Vasil nebyl buržoazní ukrajinský nacionalista,*“ ale tu jsem bohužel nenašel:

Sledujte nás na Telegramu: t.me/cz24news

AUTOR: Lu Lina

[ZDROJ](#)