

Matovič, nefacká Ťa hanba? Pozrite si toto VIDEO z roku 2018, či pochopíte premeny Trnavského blázna, psychopata, chameleóna (VIDEO)

- CZ24 News | 10. srpna 2021

SLOVENSKO: Protesty, ktoré sa konali vlani v októbri aj novembri, boli oveľa ostrejšie ako súčasné po uvoľnení prísnych pandemických opatrení. Za tie vlaňajšie si protestujúci vyslúžili pomenovanie „opice“ či „dezoláti“, ktoré im „prischlo“ aj teraz. Igor Matovič a jemu podobní majú asi veľmi krátku pamäť. Zrejme si nespomína na rok 2018 a protesty, na ktorých bol aj on.

Súčasnú protesty na bratislavskom Hodžovom námestí či Námestí slobody sú skôr ako zraz kamarátov vyjadrujúcu nespokojnosť. Chýba tá správna „úderná jednotka“, ktorá by dala vláde najavo, že hnev Slovákov je naozaj veľký. To, čo sa odohrávalo v roku 2018 po pochode za Kuciaka, keď ľudia chceli vytrhnúť bránu na Úrade vlády s pokrikom „Vyrážime dvere!“ je dnes nepredstaviteľné. Matovičovi a spol. to ale vo [videu](#) pripomína Mário Vidák.

Zo slušných protestujúcich sa odrazu stali opice a dezoláti

A to najmä preto, že Slováci sa takto už nevedia ani náhodou vyburcovať, a tiež preto, že súčasná „demokratická“ vláda na nich ihneď posielala kordón kukláčov, ťažkoodencov a vodné delá. Kto bol na týchto ozaj poriadne ostrých a divokých protestoch proti Robertovi Ficovi a jeho vláde ten môže zrovnávať kde bolo viac demokracie či útokov na protestujúcich.

Tieto súčasné viac ako „vražné“ protesty nemôže zosadiť nenávidenú vládu OĽaNO a jeho koalíčných partnerov ani náhodou a o zmenách k lepšiemu sa už nedá hovoriť vôbec. Napriek tomu súčasná vláda „zmeny“ a „demokracie“ posielala na ľudí, ktorým sa jej kroky nepáčia už v zárodkoch kordóny policajtov. Pán Igor Matovič a vám podobní, pamätáte sa na to ako ste navádzali ľudí postaviť sa proti Ficovi a spol.? A pamätáte sa, čo tí „dobrí protestujúci“ tam robili?

Prečo sa títo ľudia odrazu zmenili na opice a dezolátov keď nerobili nič iné iba to, čo za vašich opozičných čias a za vašej aktívnej účasti. Nefackuje vás hanba ani náhodou? Nie, ale to by mala.