

Múzeum SNP v Banskej Bystrici pod patronátom agresívneho útočného paktu NATO? O to ide retardovanému vojnovému štváčovi Naďovi?

- CZ24 News | 16. května 2021



SLOVENSKO: Je to zvláštne, ale na Slovensku sa doslova rozpútala vojna o Múzeum SNP v Banskej Bystrici. Hlavnými veliteľmi armád sú na jednej strane riaditeľ múzea a na druhej minister obrany. Teraz sa do boja zapojil aj tretí bojovník, europoslanec a právnik Miroslav Radačovský.

Múzeu SNP patrilo od začiatku pod rezort kultúry. Teraz by sa malo presunúť pod ministerstvo obrany. A práve to je jablkom sváru. Riaditeľ múzea Stanislav Mičev to odmieta. Naopak, minister obrany Jaroslav Naď by ho chcel pod svoje krídla dostať čo najskôr. Proti presunu ikonického múzea je však aj europoslanec Miroslav Radačovský. [V statuse](#) na sociálnej sieti sa pýta, či bude Múzeum SNP v Banskej Bystrici pod patronátom NATO.

Nad' sa ponosuje, že bol do múzea pozvaný len raz a Noční vlci viackrát

Múzeum SNP v Banskej Bystrici má podľa dohody medzi ministerstvami kultúry a obrany prejsť od januára 2022 pod rezort riadený Jaroslavom Nadom. „Minister obrany uviedol, že mu mimoriadne záleží na tejto dôležitej inštitúcii a je presvedčený, že Múzeum SNP musí patriť pod rezort obrany,“ píše Radačovský.

Dodáva, že na svojom facebookovom profile Nad' zdôvodňoval nutnosť, aby spravovanie múzea prevzala armáda. Minister obrany sa posťažoval, že len raz bol pozvaný terajším riaditeľom múzea Stanislavom Mičevom do Bystrice 15. 12. 2020. Na druhej strane pozvaní od Mičeva adresovaných Nočným vlkov eviduje viac ako dosť.

Proti premene Múze SNP na kasárne sa rálne postavili zamestnanci

„Dá sa predpokladať, že vzhľadom na známu proamerickú posadnutosť ministra obrany a súčasnú antiruskú hystériu, už len toto samo osebe mohlo byť dôvodom, prečo sa armáda snaží dostať Múzeum SNP pod svoju kontrolu. O to viac, že ministromi môže ležať v žalúdku aj samotná koncovka priezviska súčasného riaditeľa Múzea SNP Stanislava Mičeva. Voči takémuto postupu ministerstva obrany sa rálne vyhradili zamestnanci múzea, ktorí tvrdia, že podriadenie múzea takýmto spôsobom znamená degradáciu špičkovej inštitúcie na organizáciu bez právnej subjektivity a možnosti samostatného rozhodovania,“ uvádza ďalej europoslanec Radačovský.

Múzeum SNP je pamäťou národa bez ohľadu na to, kto má aký názor na SNP

Zamestnanci okrem iného v petícii tvrdia, že nie sú v žiadnom prípade múzeum vojenského charakteru a odmietajú vnucovanie výlučne vojenskej orientácie. Chcú prezentovať históriu bez nánosov ideológie a nanucovania jednostrannej orientácie.

„Je každému zrejmé a je to nepochybné, že Múzeum SNP v Banskej Bystrici je pamäťou národa. Bez ohľadu na to, kto má aký názor na SNP. Skutočnosťou navždy ostane, že Slováci povstali proti fašizmu a výdatnú pomoc im v tomto boji poskytovali predovšetkým Rusi, ruskí velitelia, ruskí partizáni, vtedy ako občania Sovietskeho zväzu,“ konštatuje Radačovský, ktorý je zároveň a predsedom strany Slovenský Patriot.

Dodáva, že tomu nasvedčujú aj expozície múzea, vojenská technika a zbrane a takto to aj žije v pamäti národa.

Slovenský Patriot podporí petíciu za ochranu múzea pred ideologickou inváziou

„A táto nepopierateľná historická skutočnosť je podľa môjho názoru hlavným dôvodom úpornej snahy ministra obrany dostať túto inštitúciu pod patronát ozbrojených síl, ktoré sú v súčasnej dobe vojskami NATO a poslušným sluhom našich severoatlantických spojencov,“ uvádza Radačovský.

Avizuje, že jeho strana Slovenský Patriot podporí petíciu za zachovanie Múzea SNP v pôsobnosti

ministerstva kultúry. Zároveň vyzýva všetkých občanov Slovenska, ktorým leží na srdci pamäť národa, aby túto petíciu podporili.