

P.C.Roberts: Americký katastrofický rozpad

- CZ24 News | 16. února 2021



USA: Rozpad Spojených států můžeme pozorovat ve stalinistickém procesu Donalda Trumpa ve stylu demokratů ve 30. letech.

Republikáni poskytli Senátu video důkaz, že demokraté reagovali na svou porážku v roce 2016 povstaleckým jazykem, zatímco Trump nereagoval na ukradené volby v roce 2020 povstaleckým jazykem. Ale v Demokratickém procesu není důkaz důležitý, tak jako ve stalinovských procesech. Republikáni považují demokratický dvojí standard za pokrytectví, ale je to mnohem horší. Je to důkaz neposlušnosti amerického lidu, který vyústil ve ztrátu standardů pravdy, občanské svobody a demokracie.

Vládnoucí dvojí standardy a lhostejnost k důkazům – skutečně upřednostňování lži místo faktů – jsou důkazem toho, že americké společenské a vládní instituce byly zcela poškozeny.

Spojené státy už nejsou národem. Je to sbírka národů bez země. Národ vyžaduje sjednocujícího ducha lidí a Spojené státy takového sjednocujícího ducha nemají. Andrej Martjanov poznamenává, že mezi bělošským pracovníkem WASP z Iowy, židovským právníkem z Manhattanu a černým rapperem z Bronxu není nic společného. Dívají se na svět, Ameriku a jejich místo odlišně a tyto vize jsou neslučitelné.

[Marjanov píše](#), že „Spojené státy dnes nejsou národem, rozhodně ne v tradičním smyslu mít dominantní etnickou národnost, zatímco základní americký mým a mýtus o „tavicím kotli“ se ukázal být přesně takový – mýtus. Mnoho amerických etnik nebylo asimilováno k vytvoření jediného národa, ale spíše je výstižněji považováno za miskou na salát s odlišnými zájmy. Amerika je babylónská věž stojící na vratké půdě politiky identity. Taková multikulturní různorodá země nemá národní zájem, protože chybí jednota. Rozdělený dům nemůže stát.

Neexistuje jednotná americká identita. Ve skutečnosti je základní etnická příslušnost a základní myšlenky zakotvené v ústavě napadeny a staví se proti nim jako rasistické a vykořisťovatelské. Tento útok je institucionalizován v projektu New York Times '1619, ve vzdělávacím systému a v rasové politice demokratů. Mýtus o bílé rasistické Americe sloužil účelu poskytnout Demokratické straně historický příběh, který legitimizuje její úsilí o rozvoj volebního obvodu založeného na podpoře rasové politiky. Takto je nejednotnost země institucionalizována v politice Demokratické strany. Jinými slovy, rozpad je zabudován do dortu.

Nedostatečná jednota ponechává USA ve velmi slabé pozici vůči Rusku. Ruská federace je také postižena rozmanitostí. Uznání etnického ruského základu země je však státní politikou. Ruská ústava uvádí: „Státním jazykem na celém území Ruské federace je ruský jazyk, jazyk státotvorných lidí.“ Takový akt jednoty ve Spojených státech je nemožný. Veškeré úsilí o zavedení angličtiny jako národního jazyka selhalo. V USA jsou zakladatelé státu odmítáni jako rasisté. Spojené státy tak nemají žádný základ. Slabší pozici si nelze představit.

Země bez sjednocujícího jazyka pravděpodobně nebude sjednocena jinými způsoby.

V USA jsou „zakladatelé“ demonizováni a stávají se občany druhé kategorie, kteří musí být potlačeni kvůli systémovému rasismu v jejich DNA. Bílí Američané jsou odsouzeni jako „Trump“, „MEGA fašisté“ a „nepřátelé demokracie“. Nesmějí ani protestovat proti ukradeným prezidentským volbám. To ponechává Spojené státy jako geografické umístění, ve kterém jsou různé národy dále rozděleny kázáním nenávisti. Požadovaným řešením je, aby zakládající etnikum uznalo své zlo a přijalo své zavržení rasově utlačovanými. Ti, kdo tyto požadavky kladou, jsou sami členy zakládajícího etnika. Je to bílá levice, bílá vzdělávací instituce, bílá demokratická strana a bílá média, která útočí na bílou Ameriku jako žalostní systémoví rasisté. Nemůže existovat větší nejednota.

Zničení americké jednoty a základních přesvědčení je jen jedním z důvodů, proč se USA rozpadají. Martjanov poskytuje řadu dalších příčin našeho rozpadu. Jedním z nich je, že nejen USA, ale celý západní svět již nejsou schopny poskytovat kompetentní vedení. Toto selhání je obecné a neomezuje se pouze na vládu. Martjanov přirovnává západní svět k „Warholově plechovce Campbellovy polévky, což není nic jiného než „škola předstírání“. 15 minut slávy Západu vypršelo.

Západní politici jsou obětmi jejich předstírání. Ve skutečnosti věří, že drží ruku geopolitické moci, i když jsou ve skutečnosti zcela překonáni Putinem a Si Ťin-pchingem. Západní sebeklam ohrožuje fyzické přežití Západu, protože „drtivá většina moderní americké politické třídy nemá přehled o silách, s nimiž si hraje, a možných výsledcích.“

Americká vládnoucí třída je tak hloupá, že deklaruje americkou výjimečnost, což znamená morální právo Washingtonu na světovou hegemonii, a zároveň Ameriku rozděluje útoky na etnickou příslušnost a hodnoty země. Pokud byly Spojené státy založeny v bílém rasismu, jak prohlašují univerzitní fakulty, veřejné školské systémy, demokratičtí politici a Newyorský projekt z roku 1619, co je nezbytné pro zemi, jejíž výjimečnost se skládá z rasismu? To, že tento mimořádný rozpor může zůstat bez povšimnutí po celá léta, zatímco Washington ospravedlňuje bombardování a vyvlastňování milionů lidí v osmi zemích jako „přinášející jim demokracii“, zatímco vládnoucí elita krade volby v Americe, dokazuje, že kognitivní disonance americké vládnoucí elity je mimo váhy.

Nelegitimní Bidenův režim nemá pochybnosti o tom, že vyjasní své nepřátelství vůči zakládajícímu americkému etniku. Režim je vybaven sexuálními devianty, černými extremisty a Židy, kteří jsou nepřátelští vůči „Trumpovým politováníhodným“. Režim pokračuje v očištění ozbrojených sil od jednotek, které vzdělávací systém nedokázal proti sobě naočkovat. První dodatek je zkreslován jako „hrozba“. Návrh zákona o domácím terorismu je na cestě. Bude použit k označení těch, kteří jsou mimo linii, pomocí kontrolovaného příběhu „domácí teroristé“. Válka byla vyhlášena bílým, křesťanským, heterosexuálním, tradičním americkým mužům.

A vládci této rozpadající se země podněcují konflikt s Čínou, Ruskem a Íránem. Otázkou je, zda se USA rozpadnou dříve, než budou vojensky zničeny.

Autor: Paul Craig Roberts

Zdroj: <https://www.prvnizpravy.cz/>