

Právník Zdeněk Koudelka: Česká televize tají hospodaření ... nekonečný příběh z Kavčích hor

- CZ24 News | 8. května 2023

ČESKO: Od roku 2018 se snažím v rámci svobodného přístupu k informacím zjistit, kolik činí náklady na pořady Václava Moravce v České televizi, když mne stát nutí podílet se na jejím financování a tedy i na placení pořadů Václava Moravce. Česká televize a její generální ředitel reagují podle rady MUDr. Plzáka: zatloukat, zatloukat a zase zatloukat.

Již dvakrát Městský soud v Praze a Úřad pro ochranu osobních údajů rozhodly v této věci proti České televizi. Ovšem nic se nezměnilo. Zatlouká dál. Česká televize kašle na právo, soudy i snahu po veřejné kontrole nakládání s financemi. V říjnu 2022 rozhodl Úřad pro ochranu osobních údajů tak, že zrušil rozhodnutí České televize, kterým odmítla sdělit výši výrobních nákladů na pořady Václava Moravce s tím, že musí znovu rozhodnout o žádosti, kolik tyto pořady v roce 2017 stály nebo musí jasně napsat, v čem má spočívat obchodní tajemství. Česká televize vydala 9. 12. 2022 rozhodnutí, kdy opět odmítla informaci poskytnout. I toto rozhodnutí jako protiprávní zrušil opět Úřad pro ochranu osobních údajů 5. 5. 2023. Česká televize má znovu rozhodnout, nevěřím, že se něco změní, zas bude tajit a porušovat zákon. Jaké gaunerství je spojeno s financováním pořadů Václava Moravce, když 6 let stará informace nesmí spatřit světlo světa?

Aby bylo něco obchodní tajemství, musí souviset s činností určenou k obchodování, tedy výrobě zboží či služeb pro trh. Jsem přesvědčen, že Česká televize s Moravcovými pořady neobchoduje. Neznám nikoho, kdo by si koupil vysílací práva. Požádal jsem Českou televizi o sdělení, zda někomu prodala tyto pořady a zda je nějakou formou k prodeji nabízela. Česká televize potvrdila, že tyto pořady nikomu neprodala, ani je na trhu nenabízela.

Jednání České televize hodnotím jako projev snahy tajit vlastní hospodaření. Představme si, že by takto postupoval nějaký státní orgán, to by redaktori České televize řvali, ale když jde o jejich zaměstnavatele, poslušně drží hubu. O prohraných sporech České televize neinformují a neptají se v rámci zpravodajství svého generálního ředitele, proč jsou tyto údaje o nakládání s veřejnými prostředky tajné.

O co víc Česká televize tají můj boj proti mlžení o nakládání s veřejnými financemi, o to více hází špínu na ty, kteří chtějí její financování zprůhlednit. Dne 10. 10. 2022 o mne zveřejnila informaci s dehonestacním podtextem, že chodím na pivo a s kým a že jsem byl v moravském kroji a s kým. Vůbec jsem nebyl požádán o vyjádření a redaktorka uvedla ve vysílání, že tyto informace zjistila po pár kliknutí na internetu. Přitom vůbec neuvedla, že se úspěšně s Českou televizí soudím. Považuji za korektní, aby médium, které o někom vysílá či píše za veřejné peníze, uvedlo, že s ním je tento člověk v právním sporu. Hodnotím to tak, že očekávat korektnost od některých redaktorů České televize je jako očekávat korektnost od Goebbelse.

Určitě mohla redaktorka po pár kliknutí na internetu zjistit, že se nejen soudím s Českou televizí, která tají informace o svém hospodaření, ale také jsem se soudil s Ministerstvem zdravotnictví, jež masově porušovalo zákony při realizaci své politiky covidismu, která vedla k tomu, že dnes se likvidují u nás nepotřebné covidové vakcíny za miliardy korun, které stát zaplatil. Jednám tak proto, že považují za hrozné, jak různé skupiny tyjí z veřejných peněz. V případě covidu to byli obchodníci s vakcínami, testy a rouškami a v případě České televize jsou to skupiny sající peníze z jejího

rozpočtu. Lidé mají právo vědět, co se děje s penězi, které jim vláda bere na daních a poplatcích pro Českou televizi

AUTOR: Zdeněk Koudelka