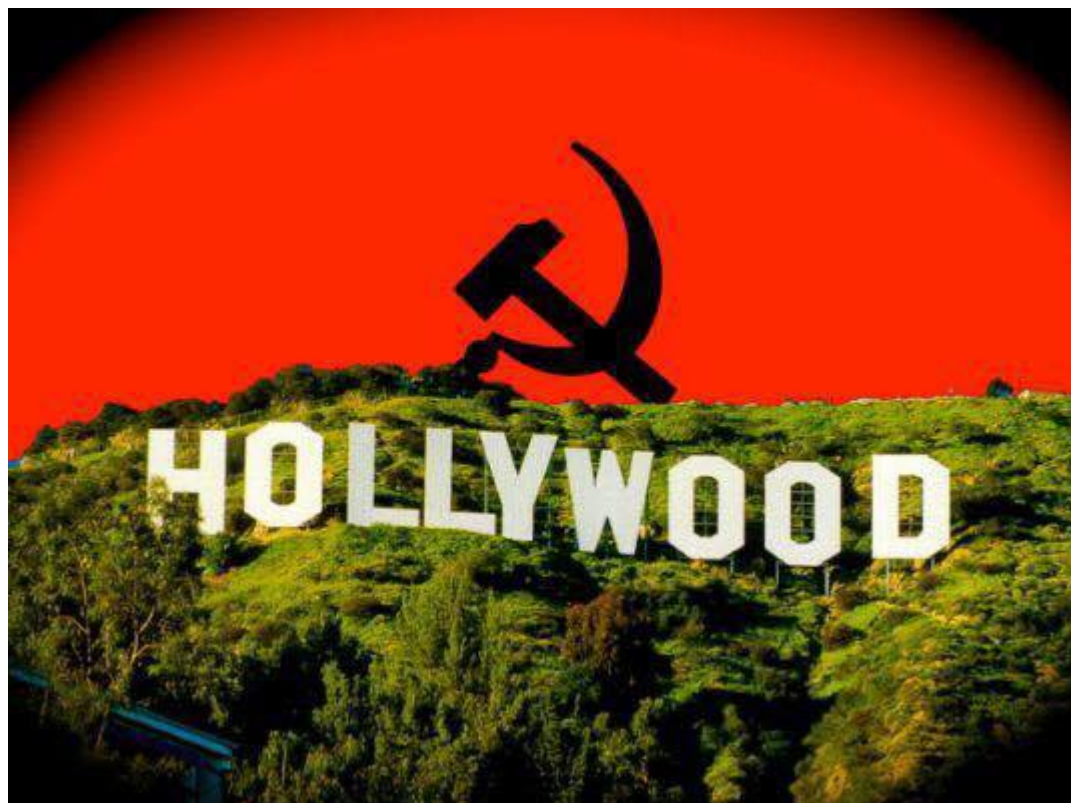


PŘESTÁVÁ HOLLYWOODSKÉ HNÍZDO ZMIJÍ ZAJÍMAT DIVÁKY?

- CZ24 News | 29. dubna 2021



USA: Znáte úsloví *“get woke go broke”*, tedy volně přeloženo *“nabubřele předváděj svoje ctnosti a zkrachuj”*? Hollywood tomuhle mozkomorovi propadl stejně, jako propadl drogám, alkoholu, steroidům, plastickým operacím a bělení aná...no prostě – ctnostní milionáři z Los Angeles tomu propadli s odhodláním narkomana vpíchnout si ještě jednu poslední dávku.

Nechápejte mě špatně – Hollywood v minulosti přinesl spoustu úžasných filmů, spousta z nich dokonce i pomohla trochu prosvětlit naše úmorné pachtění životem směrem k nevyhnutelné smrti. Osobně miluju nejen dobré knihy, ale i filmy – oboje nám dává jedinečnou možnost nepřímou okusit příběhy, které bychom jinak neměli šanci prožít. Mohou nás nejen rozesmát nebo dojmout, ale někdy dokonce i poučit nebo nám poskytnout nový úhel pohledu na jednu z nejúžasnějších interakcí hmoty ve známém vesmíru – na mezilidské vztahy.

Problém je, že pokud má film úspěšně zaseknout pařáty do naší duše, tak musí za něco stát. Scénář musí vytvořit někdo, kdo chápe téma, o kterém píše. Režie se musí ujmout někdo, kdo celý ten šílený cirkus natáčení dokáže ukočírovat a nebojí se sekýrovat herce bez ohledu na jejich pohlaví, barvu pleti nebo sexuální orientaci. A do hlavních rolí se musí obsadit herci podle talentu a vhodnosti pro roli, ne podle jakéhosi sociálního skóre.

Jenže na to Hollywood hlavně v poslední dekádě zapomněl. Talent mizí, rozmanitá témata mizí, skutečná provokativnost mizí a upřímnost a odvaha experimentovat zmizela už úplně. To vzduchoprázdno, které po tom zůstalo, bylo nahrazeno snahou poučovat “zaostalé” diváky a

protlačovat "progresivní" politiku.

Divákům se tedy neustále otlouká o hlavu, že běloši se rodí jako odporní rasisti a ok jsou jen ti, kteří neustále ryčí, jak nenávidí ostatní bělochy. Že ženy jsou úplně stejné jako muži a tak padesátikilová modelka, která si zlomí ručičku i při natahování fialové paruky, v pohodě zmlátí stokilového zápasníka MMA. Že všichni homosexuálové jsou hrozně roztomilí lidičkové a lesby jsou vždy překrásné, cool a geniální hackerky...no, to poslední občas platí, stačí se přece podívat mým směrem (hehe). Ale zpět k našim hollywoodským vychovatelům.

Někdy je až dojemné, když nám hollywoodští milionáři ze svých super-luxusních vil s vysokými hradbami a soukromou ochrankou říkají, ať nejsme srabi a přijímáme víc uprdlíků ze zemí třetího světa. Když nám vysvětlují, jací odporní zvrhlíci jsou muži a jak se proti tomu musí tvrdě bojovat, zatímco s Epsteinem létají na soukromý ostrov prznit malé děti. Je vtipné sledovat herce z filmů plných násilí, zbraní, výbuchů a co nejvíc cool zpracovaného vraždění, jak nás poučují o tom, že se musí všem spořádaným občanům odebrat zbraně (a tedy nechat jen nelegální zbraně gangsterům, asi aby byl svět bezpečnějším místem nebo co). Nebo když má slavný hollywoodský bojovník s oteplovacími plyny přebírat cenu za přínos životnímu prostředí a pro cenu si zaletí soukromým tryskáčem, takže za pár hodin vyprodukuje víc zlého oxidu, než vypustí běžný člověk za celý rok.

V Hollywoodu je to prostě jeden ctnostný štramák vedle druhého. Nenajdete tam ani náznak pokrytectví, čestně! Jeden z mála zbývajících rozumných a nesmírně talentovaných herců/režisérů Hollywood označil za "hnízdlo zmijí". Za odměnu pak měl několik let zakázán vstup mezi tyto ctnostné bojovníky za sociální spravedlnost. Nakonec se vrátit zpět mohl, protože umí vydělat peníze, a to je trumf, který přebije vše ostatní...i když...

Ono už jim to i finančně začíná hodně pokulhávat. Jak cpou filmaři svojí verzi sociální spravedlnosti do více a více filmů a dokonce už i do takových blbostí, jako jsou hrané reklamy na holicí strojky, začíná se to přejídat i lidem, kteří jim to ze začátku žrali. Dokonce už i takové legendární filmové značky, jako je Star Wars, kvůli politizování a "woke" propagandě ztrácejí zájem diváků. A podívejte se třeba na sledovanost předávání Oskarů.



Ještě před necelou dekádou to byla velmi očekávaná událost, na kterou se spousta filmových fandů těšila. Zvědavost je prostě silný motivátor. Oskar také před dávnými časy mohl sloužit jako doporučení pro kvalitní biják.

Jenže...milionářské celebrity z Hollywoodu si prostě nedokážou pomoci a mají potřebu i tuhle soutěž proměnit v nástroj boje za sociální spravedlnost. Abyste dnes do soutěže o Oscara vůbec mohli jít, tak musíte splnit spoustu povinných položek, jako je obsazení daného počtu žen, lidí s jinou barvou kůže (protože obsazovat na základě barvy kůže je přece tak ne-rasistické!), sexuálních menšin atd. atd. Výsledkem téhle pokrytecké propagandy je skoro pětina sledovanost oproti roku 2000 (a to počet obyvatel USA stále roste).

A to, dámy a pánové, je docela dobrá zpráva. I běžní diváci, které politika a třídní boj moc nezajímal, tím začínají být přejedeni k prasknutí. Naděje existuje a prasknutí elitářského vředu se blíží. Doufejme...

Na konec citát od úžasného černošského intelektuála, kterého elitáři a levicovní inťoši okázale ignorují - Thomas Sowell říká: *"Activism is a way for useless people to feel important, even if the consequences of their activism are counterproductive for those they claim to be helping and damaging to fabric of society as a whole."* A má pravdu, kluk jeden.

Autor: tlamiczka

Zdroj: <https://voxpathuliblog.cz>