

Silný, vynikající projev zástupkyně Ruska před UNESCO vyvolal mezi představiteli Západu strach

- CZ24 News | 19. března 2022

RUSKO: Vynikající projev Tatjany Evgenjevny Dovgalenko, zástupkyně stálého představitele Ruska při UNESCO.

Zvláště zajímavá je reakce předsedkyně schůze na samém konci videa – vypadala jako opařená.

Přepis:

„Předchozí řečník emotivně a výmluvně popsal utrpení ukrajinského lidu. Chci říci – ano, je to pravda, ano, tato utrpení jsou strašná a ano, část ukrajinského lidu žije ve sklepích, bombardování po dobu osmi let a ano, stejně takto v některých jiných zemích lidé žijí také mnoho dlouhých let .

Ale vždycky jste před tím přivírali oči. A oni podle vás nejsou lidé? A co děti z Donbasu, které mají pomník v Aleji andělů v Doněcku, jejich život nestojí za nic?

Mezi ty, kdo křičí nejhlasitěji, patří země EU, které v rozporu se svými mezinárodními závazky a směrnicemi dodávají Ukrajině zbraně a bojovníky. Oni zde mluví o svobodě slova, ale vždyť právě tyto země svým arbitrážním rozhodnutím uzavřely všechny zdroje alternativních informací – všechna ruská média. A právě tyto země celá ta léta mlčely o existenci stránky „mírotvůrce“ – ukrajinského nacistického zdroje, na kterém byli pronásledováni novináři a na kterém bylo po jejich smrti vyvěšeno slovo executed.

I nejmenší finanční příspěvek velice pomáhá! Děkujeme!

CHCI PŘISPĚT

Většina řečníků žonglovala s fakty a nepodloženými obviněními. Nebyl uveden jediný spolehlivý fakt – pravda, jak je však známo, je první oběť jakéhokoli konfliktu.

Těm, kteří zmínili Babí Jar (*Babyn Jar*), doporučuji zhlédnout video izraelského novináře Rona Ben-Yishaie. Těm, kteří zmínili zavražděného novináře New York Times Brenta Rena, chci říci, že zemřel v Irpeniu a to rukou vojáků ukrajinských ozbrojených sil a jeho přeživší kolega to potvrzuje, stejně jako New York Times řekl, že nebyl jejich novinář.

Mohu dlouho vyčíslovat fakta, říkat, co je zač a kdo jsou nacističtí poskoci – Bandera a Šuchevyč, povýšení do hodnosti národních hrdinů Ukrajiny. Vyzvat vás, abyste porovnali nášivky praporu „Azov“ a nacistické divize „Das Reich“. Najděte pár rozdílů ve sloganu „Ukrajina především“ a „Deutschland über alles“ a tak dále.

Ale vy tohle všechno nebudete poslouchat, protože, jak řekl jeden americký prezident: «Somoza may be a son of a bitch, but he's our son of a bitch» (Somoza je možná zkurvysyn, ale je to náš zkurvysyn – red.)

Všem milovníkům ruské literatury, kteří dnes nenašli jediné slovo na podporu ruské kultury a ruských umělců, kteří jsou v Evropě pronásledováni, přečtu jeden citát:

«Dlouho bylo možné předvídat, že tato zuřivá nenávist, která je na Západě každým rokem silněji a silněji podněcována proti Rusku, se jednoho dne utrhne ze řetězu. Tento okamžik nadešel. Je to celý Západ, kdo přišel vyjádřit své popření Rusku a zablokovat mu cestu do budoucnosti. Rusku je prostě nabídnuta sebevražda, zřeknutí se samotného základu svého bytí, slavnostní uznání, že Rusko není nic jiného na světě, než divoký a ošklivý fenomén, jako zlo, které je třeba napravit».

Fjodor Ivanovič Tjutčev*, 21. dubna 1854.

Děkuji.“

PS

Pravda se nedá skrýt, stejně vyjde najevo a reakce dámy ze Západu na konci videa říká, že všichni tito upíři to chápou a bojí se, že se budou muset zodpovídat za všechny své činy a lži.

Pravda je děsí tak, jako nůž děsí prase před porážkou.

Ještě více informací zde – <https://t.me/zampolitruk>

* Fjodor Ivanovič Tjutčev (Tutčev) 1803 – 1873 byl ruský romantický básník a diplomat, považovaný po Puškinovi a Lermontovovi za třetího nejvýznamnějšího ruského romantického básníka.

ZDROJ: cont.ws/@georgich/2237724 / Pokec24