

# Také Francie už má svůj „deportační“ hit: „Odejdeš!“ (video)

- editor007 | 29. června 2024

**FRANCIE: Velká popularita písničky „Ausländer raus“ (cizinci ven) zpívaná na melodii L'amour toujours, se rozšířila i za hranice Německa a nyní je hitem dokonce i na fotbalovém šampionátu. A to přesto, že německá vláda zpívání písničky - či jen hraní známé melodie - zakázala.**

Mezitím přišli mladí Francouzi s vlastní písničkou, která má naznačit, že tamní mládež se nehodlá nechat vyměnit. Zde je dobré připomenout, že jak ve Francii, tak v Německu není mládež z řad původního obyvatelstva nijak „sluníčková,“ naopak, volí v Německu AfD a ve Francii RN.

Některé země již nyní tvrdě litují, že umožnily volby od 16 nebo 17 let.

Francouzský remigrační hit už týden otrásá internetem. Mezitím se sešlo několik remixů a stovky tisíc zhlédnutí, které šířily poselství textů na všech sociálních sítích. Stejně jako přepis „L'amour toujours“ se i tato písnička v Evropě trefuje do černého.

„Já neodcházím/ Ano, ale ty odcházíš/ A dřív, než si myslíš/ Dali jsme ti dost/ Teď můžeš odejít/ Zbavíme se tě.“

Svůj letní hit má nyní tedy i Francie. Písnička si líbivou melodií a vtipnými texty podmanila internet a nyní i veřejný prostor. Všechno to začalo 21. června, kdy účet TikTok „GrazyGirl“ nahrál píseň generovanou umělou inteligencí, která krátce poté vyvolala trend, kdy se TikTokeri nahrávají, jak ji zpívají.

Hit se začíná šířit i na YouTube a X (dříve Twitter) a budou z něj nahrány další remixy. Obsah textu se týká migrantů, kteří měli původní obyvatelstvo nahradit, zejména z Maghrebu a subsaharské Afriky, kteří jsou pro Francii a Francouze příliš dlouho přítěží.

Zvolání „Je partirai pas“ (neodejdu) se vrací k videu z roku 2023, které bylo natočeno v letadle, a ukazuje zjevného Severoafričana, který se chce vyhnout deportaci a stále vykřikuje: „neodejdu!“

Úspěchem písně ukazují mladí Francouzi, kteří jsou silně zasaženi výměnou obyvatelstva, svůj postoj k zahraniční infiltraci, islamizaci a remigraci.

„Jak jsi přišel, tak odejdeš/ Jakmile bude vládnout Bardella/ Půjdeš do své vlasti/ Půjdeš i se svou Fatimou/ Už žádné peníze občanů/ Loď nepočká/ Budeš se moci modlit celý den/ Lezeš nám tady na nervy.“

Levicoví liberálové a systémová média se nyní samozřejmě ohánějí obviněními z „xenofobie“ a „islamofobie“, ale zřejmě si uvědomují, že lavinu, která se strhla, už nelze zastavit.

Sportovní modelka a vlastenecká influencerka Milafique oznámila vydání své vlastní verze na příští pátek o půlnoci.

Dokonce i Eric Zemmour, šéf protimigrační a protiislámské strany Reconquête, včera večer nahrál na svůj oficiální kanál TikTok krátké video, na kterém se pohupuje do rytmu „Je partirai pas.“

Právě proto, že píseň zasáhla v zemi rozšířenou náladu a je démonizována migrantskou lobby (SOS Racisme podala stížnost za podněcování k nenávisti), mohla by se vyvinout v podobně virální hit jako přepis „L'amour toujours,“ který se setkal s pozitivním ohlasem po celé Evropě...

Incredible things are happening in France - French Zoomers are filming themselves singing the new viral song 'Je Partira Pas' (I won't leave - Yes you will leave). This video has over 300,000 views on TikTok

“Good riddance - and don't come back. As you came, you will leave!”

[pic.twitter.com/biSe2CJqgn](https://pic.twitter.com/biSe2CJqgn)

— འཕུལ་པཱ་ ཀུའལེཏ་ རྒྱལ་ལྷན་ (@kunley\_drukpa) [June 26, 2024](#)

Zpracoval: Slovanka/Necenzurovaná Pravda

[ZDROJ](#)