

Vidlák: Stržené masky

- editor007 | 21. února 2024

ČESKO: V pondělí bylo v Praze asi osm set traktorů. Nedošlo k žádným škodám na majetku, nestrhly se žádné troleje, nikdo se nezašprajcoval pod most, každá sanitka mohla bez problémů projet, nedošlo k žádné fatální dopravní nehodě za účasti zemědělské techniky. Na Malostranském náměstí se na podporu zemědělců sešlo několik tisíc lidí. Za účasti kamer (a policie) přišli provokatéři, ale kromě bombastických titulků na Novinkách se nic nestalo. Nikdo nebyl zatčen ani předveden. Přes hlavy policie přelétla z obou stran jen trocha křiku.

Uvěříte mi, že mediální kampaň, web a sociální sítě připravovali tři lidé? Dva ajťáci a grafik. Čtrnáct dní skoro nespali, ale poprvé se nezpochybnitelně podařilo, že majnstrým zemědělské téma nemohl vymlčet. V politice nám sjednocování a spojování ještě docela hapruje, ale spolupráce alternativních médií, fejsbůkových influencerů a dalších osobností byla naprosto dokonalá, takže naše veřejnoprávní televize nemohla jinak a se skřípajícími zuby musela medializovat, že grýndýl je zlo.

V posledních čtrnácti dnech mě hrálo u srdce, že všechny ty moje zabijačky, ovocné knedlíky, ochutnávky vína a další akce, kam jsem zval každého, kdo se angažuje ve veřejném prostoru, k něčemu byly. Lidé se nespojují přes politické názory, o těch se mohou jediné pohádat. Lidé se spojují přes bůček a pohostinnost a zřejmě se dřív spojí mediálně než politicky. Prosím všimněte si, že zemědělský protest měl podporu zleva i zprava. Lidé, kteří se ve volební kampani budou do krve bít za svoje postoje a vymezovat se od druhých, tady zcela svorně podpořili zemědělce.

Když se to podařilo jednou, podaří se to znovu. Alternativní média mají stále větší dosah a jsem rád, že mají na sebe kontakty a chuť spolupracovat.

Zklamání jsou hlavně ti, kteří se těšili na pražský kolaps dopravy, paniku ve vládních kruzích a její rychlý a potupný konec. Ale na to má majnstrým i vláda ještě příliš mnoho munice na skladě. Minule měli Mazancovou a Dobšíka, tentokrát měli modroptáckého stávkokaza Malého. Ovšem, museli nasadit značné strategické i taktické zálohy. Většina mediální a dehonestáčnické munice je jen na jeden nebo několik málo výstřelů. Byla to bitva, kterou sice pravda a láska neprohrála, ale utrpěla v ní spoustu hlubokých šrámů.

Včera jsem zmiňoval Sašu Vondru, který ze sebe musel v přímém přenosu udělat úplného pitomce máváním dávno vyvráceného hoaxu proti Zdeňku Jandejskovi. Říct v přímém přenosu, že neumí rusky, neumí azbuku, neví, co je v dopise napsáno, ale je to jasný důkaz, že Jandejsek je kolaborant, to bylo tak debilní, že to nepřevzal na svoje FOR RUM 24 ani Šafr. Jo, čelit za to těsně před volbami žalobě a vědět, že alternativní média z toho udělají téma... nechtěl bych být ve Vondrově kůži.

Blyštivý Péťa i teologministr Marek Výborný se také vyznamenali horečnou snahou o dehonestování a nálepkování, které bylo tak okaté a hloupé, že si toho všimli i lidé, kteří se o politiku běžně nezajímají. Jejich arogance z obrazovek vysloveně stříkala. Někteří zemědělci možná ještě věří Agrární komoře, ale pochybuju, že by někdo chtěl volit Lidovce, protože je Marek Výborný dobrým ministrem zemědělství. A to nemluvím o tom, jak v přímém přenosu řekl, že si posvítí na Jandejskovo hospodaření a vůbec se za to nestyděl.

Navíc jako teolog říct, že organizátoři protestu nevědí, co je pole... Svatá prostoto! Jandejsek v Rabbitu asi vyrábí jaderné reaktory...

Zdechovský zase jasně věděl, že traktory jsou vypůjčené a že za protesty stojí Andrej Babiš.

Jan Schneider ve svém komentáři velmi jízlivě poznamenal, že vláda se odkazu Charty 77 vzdala zcela právem a většina opozičních politiků má pro veřejné debaty nabito na hodně dlouho.

Nejuměřeněji se k zemědělskému protestu vyjadřoval (a nebo skoro nevyjadřoval) Vítek Rakušan. Zdá se, že mu Řepa dobře radí a Vítek dobře naslouchá.

Firma Rohlík vyřadila výrobky Rabbitu z nabídky a leckdo vyřadil Rohlík ze svých preferencí a začal přemýšlet, že totalitní praktiky jsou zpět. Že si zrovna firma Rohlík hraje na mravnost, to je chucpe samo o sobě. Kádrováci Kladno si mohou s Čurdou, totiž s Čuprem podat ruku a sdílet společný osud.

Zdeněk Hřib se odkopal rozdílným vnímáním protestů ekoaktivistů a traktorů. To už ve veřejném prostoru také zůstane.

Strhlo se hodně masek a otevřely se další třinácté komnaty. To, co z nich vybaflo, bylo tak hnusné, že protestující udělali krok zpět, ale všichni to viděli a ať bude příští protest dělat kdokoli, poučí se z toho, co se stalo teď v pondělí. Navíc nevěřím tomu, že po Vondrovi ještě bude fungovat strašení Ruskem a poukazování na dezinformace už také nějak nemá šťávu. Nota bene, když největší dezinformace vypouští jednička na modroptácké kandidátce do europarlamentu a ještě to dělá tak stupidně, že nad tím zvrací i největší žurnalistická žumpa.

Je to stejné i na ukrajinské frontě – dnešní války se nevyhrávají nějakým geniálním manévrem ještě geniálnějšího vojevůdce, který se zlomkem sil a s malým úsilím zvítězí pomocí vojenské lsti. Vyhrává se zaťatými zuby, mobilizací celého potenciálu a o výsledku rozhodne, komu dřív dojde munice. Nejprve je třeba zničit všechny síly nepřítele a pak teprve je možné postupovat vpřed. A i oslabený soupeř se opírá o rozsáhlé struktury, které zdědil a které hrají velkou roli.

Jsme na tom stejně. Pětikolka musí nejprve vystřílet veškerou municí a pokud se nám podaří někde průlom, musíme počítat s tím, že na něj navedou veškerou dostupnou palbu a klidně pro evropské hodnoty obětují i Vondru, který jim v jejich agendě vlastně stejně jen překážel. Nejprve musí všechno to strašení Ruskem a dezinformacemi vyčichnout, musí se strhnout veškeré masky a ukázat vše v pravé nahotě. Ještě pořád mají ve skladech dost hnusáren, které mohou použít.

Je zapotřebí jim dál strhávat masky, odhalovat jejich licoměrnost a nutit je chodit do bitev, do kterých se jim nechce, protože to příliš ukazuje jejich slabiny a hlouposti. Je třeba na sebe nechat střílet, protože to je jediný způsob, jak je donutit, aby všechno vystříleli.

Je třeba zatnout zuby a bouřit se.

AUTOR: Vidlák

[ZDROJ](#)